

進行表 (照明プラン)

第 2 部 (80分)

～新潟県北部豪雨災害復興・佐渡金山世界遺産応援～

夢の音楽祭 軌跡 KISEKI 2 0 2 3

プログラム NO 1	出演者名 ・ 小島 ・ 藤本 ・ 山口 ・ 狩野	
作品名 西馬音内 (にしもない)	所要時間 8 分	
演奏構成 (楽器) ・ 歌 ・ 太鼓 ・ 鐘 ・ 笛 ・ 舞	衣装 ・ 小島 (着物 赤) ・ 藤本 (鼓童) ・ 山口 (〃) ・ 狩野 (着物 朱鷺)	担当者
時 間	舞台上の主な動き	きっかけ
分 秒 山口 藤本 ※下手ソデ中		ドライアイス を 休憩 時間中に たいておく ・ にぎやかなお囃子が 始まり 絨帳アップ 西馬音内 がんけスタート ・ がんけ 終り 静かに、鐘・笛・太鼓で 始まる → 千絵子 下手 より登場
分 秒		照明: 夜、月明かりの イメージ ・ 千絵子 さん 下手より 踊りながら 上手に ハケル。 ・ 狩野 さん、藤本 さん ピンマイク 使用
分 秒		演舞 終了で 暗転。 ※ 狩野 さん マイク 出す ※ 柴田 さん ギター セット ※ 狩野 さん 笛 出す - この間、金子 さんが 太鼓を叩いて つなぐ。

進行表 (照明プラン)

第 2 部

～新潟県北部豪雨災害復興・佐渡金山世界遺産応援～

夢の音楽祭 軌跡 KISEKI 2 0 2 3

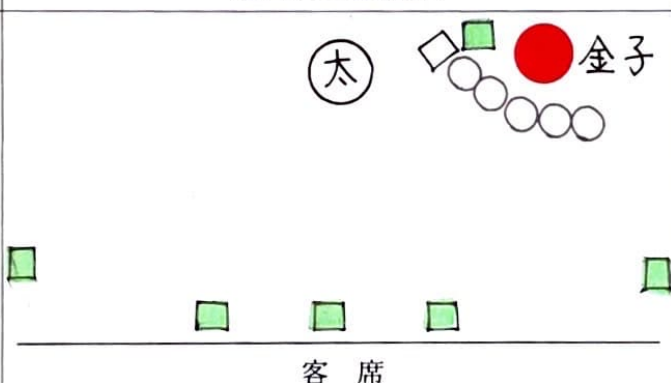
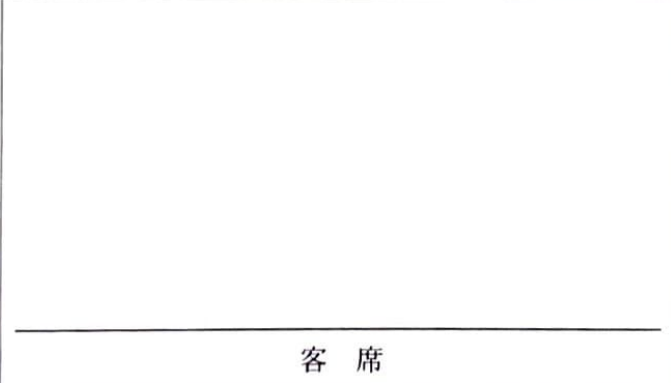
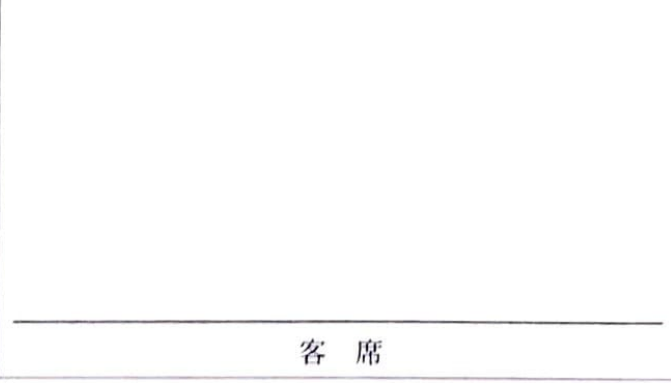
プログラム NO 2		出演者名 ・ 狩野 ・ 柴田 ・ 金子	
作品名 夜明け ～ 泰平		所要時間 15 分	
演奏構成 (楽器) ・ 笛 ・ 太鼓 ・ ギター		衣装 ・ 狩野 (着物 朱鷺) ・ 柴田 (スーツ) ・ 金子 () 担当者	
時 間	舞台上の主な動き		きっかけ
7 分 00 秒 夜 明 け	客 席		照明: オレンジ (夜明けのイメージ) ※ 後テーマインと同時に 照明をドラマチックに チェンジ。
8 分 00 秒 泰 平	客 席		照明: 水色 (平和なイメージ) ※ 後テーマインと同時に 照明をドラマチックに チェンジ。
分 秒	客 席		演奏終了で暗転 ※ 狩野・柴田 下手ハケル 狩野 マイク・笛ハケル 柴田 ギターセトハケル この間、金子さんが● 太鼓を叩いてつなぐ

進行表 (照明プラン)

第 2 部

～新潟県北部豪雨災害復興・佐渡金山世界遺産応援～

夢の音楽祭 軌跡 KISEKI 2 0 2 3

プログラム NO 3	出演者名 金子竜太郎	
作品名 千里馬 (チョンリマ)	所要時間 10 分	
演奏構成 (楽器) ・太鼓	衣装 ・金子 ()	担当者
時 間 分 秒	舞台上の主な動き	きっかけ
	 客 席	照明：大草原をイメージ <u>グリーン系</u> から スタート ↓ [曲調トレモロ] <u>オレンジ</u> ↓
分 秒	 客 席	[曲終了の瞬間] <u>金子さんのシルエット</u> <u>1秒</u> 残す ↓ <u>ブラックアウト</u>
分 秒	 客 席	

進行表 (照明プラン)

第2部

～新潟県北部豪雨災害復興・佐渡金山世界遺産応援～

夢の音楽祭 軌跡 KISEKI 2023

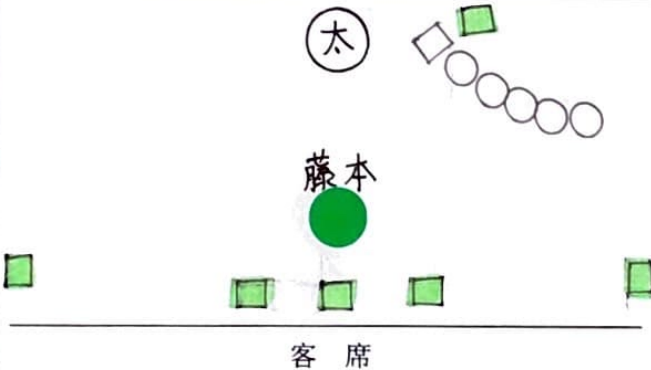
プログラム NO 4	出演者名 ・ 山口 ・ 狩野	
作品名 朱鷺の舞～津軽山唄～貝殻節	所要時間 14 分	
演奏構成 (楽器) ・ 笛 (2)	衣装 ・ 山口 (鼓童) ・ 狩野 (着物 朱鷺)	担当者
時 間	舞台上の主な動き	きっかけ
分 秒 朱鷺の舞 (ピンマイク ②)		照明: <u>客電 30%</u> ステージ暗転 ※ 山口 客席下手より 狩野 上手より登場 歩きながら演奏して <u>ステージ上で交差。</u> 照明: <u>朱鷺色</u>
分 秒 津軽山唄		※ 演奏している間、 ステージ上に <u>笛台</u> セット。 照明: <u>深い青色</u> ※ 山口 (一本調子) 狩野 (六本調子)
分 秒 貝殻節		照明: <u>黄色</u> (おだやかな感じ) ※ 二人とも (三本調子) 演奏終了で暗転 ※ 山口、狩野ハケル 笛台 ハケル

進行表（照明プラン）

第2部

～新潟県北部豪雨災害復興・佐渡金山世界遺産応援～

夢の音楽祭 軌跡 KISEKI 2023

～新潟県北部豪雨災害復興・佐渡金山世界遺産応援～		
夢の音楽祭 軌跡 KISEKI 2 0 2 3		
プログラム NO 5	出演者名 ・ 藤 本	
作品名 木 遣 り	所要時間 3 分	
演奏構成（楽器） 歌	衣装 ・ 藤本（鼓童）	担当者
時 間 分 秒 木 遣 り （ピンマイク①）	舞台上の主な動き  客 席	きっかけ 照明：暗く （藤本さんにスポット） ※ 藤本さん下手より 歌いながら登場
分 秒	 	

進行表 (照明プラン)

第2部

～新潟県北部豪雨災害復興・佐渡金山世界遺産応援～

夢の音楽祭 軌跡 KISEKI 2023

～新潟県北部豪雨災害復興・佐渡金山世界遺産応援～		
夢の音楽祭 軌跡 KISEKI 2 0 2 3		
プログラム NO 6	出演者名 ・ 藤本 ・ 金子	
作品名 大太鼓・チャッパ	所要時間 10 分	
演奏構成 (楽器) ・ 大太鼓 (平胴) ・ チャッパ	衣装 ・ 藤本 (鼓童) ・ 金子 ()	担当者
時 間	舞台上の主な動き	きっかけ
分 秒 大 90 (山台で180cmあげ) (平胴太鼓)		照明: 深い青
分 秒 大 大太鼓と チャッパ		※ 金子さん下手から チャッパ叩きながら登場 照明: 深い青 (藤本・金子スポットライト)
分 秒 チャッパ		※ 藤本さん下手にハケル 照明: 黄色系 (元気に楽しい感じ) 演奏終了後、暗転。 ※ ギターセット、笛台セット この間、金子さんが太鼓を叩いてつなく

進行表（照明プラン）

第2部

～新潟県北部豪雨災害復興・佐渡金山世界遺産応援～

夢の音楽祭 軌跡 KISEKI 2023

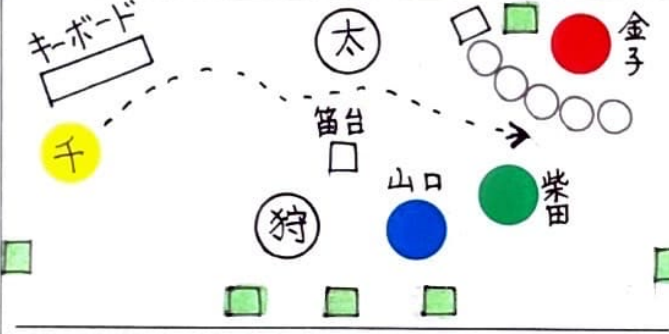
プログラム NO 7	出演者名 ・ 藤本 ・ 山口 ・ 小島 ・ 狩野 ・ 金子 ・ 柴田
作品名 MATSURI	所要時間 5 分
演奏構成（楽器） ・ 笛（2）・太鼓・平胴 ・ ギター ・ 舞	衣装 ・ 藤本・山口（鼓童） ・ 小島（ ） ・ 狩野（着物・朱鷺 ^{ハカマ} ） ・ 金子（ ）柴田（スーツ）
担当者	
時 間 分 秒	舞台上の主な動き きっかけ
分 秒	照明：派手に楽しく ※テーマ後、ソロ回し 狩野→山口→藤本 →金子
分 秒	※ 後テーマで小島さん 登場。（下手より） 照明：踊りがかわったら 小島さんにフィーチャー ※ <u>花吹雪舞う</u>
分 秒	演奏終了後、出演者全員 呼び込み、あいさつ ね。 〔アンコール〕 ※ 藤本、田村、濱田、吉田 ハケル。 ※ 同時に濱田キホホ出す。

進行表 (照明プラン)

アンコール

～新潟県北部豪雨災害復興・佐渡金山世界遺産応援～

夢の音楽祭 軌跡 KISEKI 2023

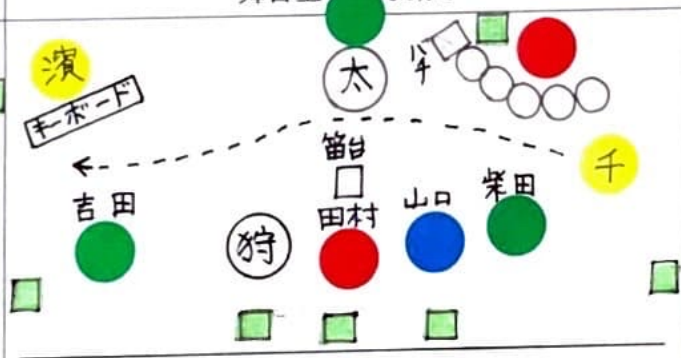
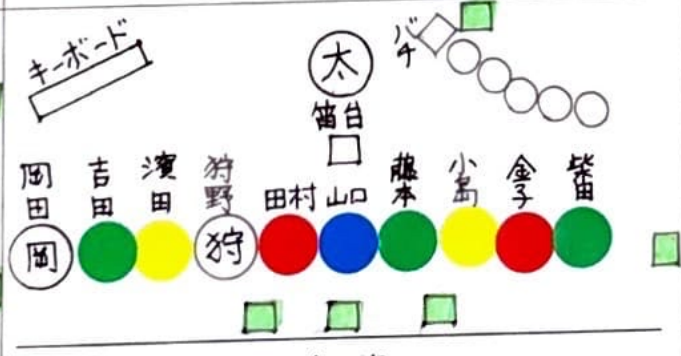
～新潟県北部豪雨災害復興・佐渡金山世界遺産応援～		
夢の音楽祭 軌跡 KISEKI 2023		
プログラム NO	出演者名・金子・狩野・柴田 ・山口・千絵子	
8		
作品名	アカバナー	所要時間 7 分
演奏構成 (楽器)	衣装	担当者
・ 太鼓・笛(2)・ギター ・ 舞	・ 金子 () ・ 狩野 (着物朱鷺 いかまなし) ・ 小島 () ・ 山口 (鼓童)・柴田 (スーツ)	
時 間	舞台上の主な動き	きっかけ
分 秒		照明: 赤やオレンジ (南国風で楽しく) 小島さん、曲の終わりに 花吹雪。
分 秒	 	

進行表 (照明プラン)

アンコール

～新潟県北部豪雨災害復興・佐渡金山世界遺産応援～

夢の音楽祭 軌跡 KISEKI 2023

プログラム NO 9		出演者名 ・ 田村 ・ 濱田 ・ 吉田 ・ 狩野・金子・柴田・藤本・山口・小島	
作品名 金山節		所要時間 8 分	
演奏構成 (楽器) ・歌・笛(2)・太鼓 ・ギター・チェロ・キーボード・舞		衣装 ・田村(着物黄色)	
担当者			
舞台上の主な動き		きっかけ	
時 間 分 秒		照明: 祭りらしく、 フィナーレにふさわしく にぎやかに楽しく ※ 田村 ハンドマイク ※ 曲終了で 田村 「ありがとうございました！」 の合図で、キャノン砲GO!	
分 秒		出演者全員であいさつ。 緞帳下りる。 ※ 岡田さんすばやく!! 『日帰りツアー』お客様 優先に誘導。 日帰りツアー以外の お客様に待っていただく。	
分 秒	客 席	(佐渡汽船 19:30 発に 間に合わせるため)	