

アトリエmomo オリジナルテキスト

「宇宙ガラス」 鈴蘭バージョン



アトリエmomo

メール : momousshio@gmail.com
ブログ : パステル飛行 → 検索
FB : アトリエmomo
IG : momousuhi1020



使っている画材の紹介



画用紙・ケント紙
・色画用紙など



ヌーベルカラーパステル
48色を使っています
他にもいろいろな種類
があります



フィキサチーフスプレー
(パステルを定着させます)
字消し板・コットン・綿棒



ぼかし網(パステルを削ります)
定規・テープ・鉛筆・ハサミ
・カッター・カッターマット・
・カッターナイフ・セラミックナイフ・
鉛筆



事務用消しゴム
(100均の切れ端消しゴムが便利)
ペン消しゴム・練り消しゴム
電動消しゴム

あれば便利です



白のボールペン・白の筆ペン
・ラメペン・白絵の具

パステル色鉛筆
水彩色鉛筆など



※パステル、パステル色鉛筆、水彩色鉛筆のメーカー、色番をテキストの中でお知らせしています。それは私が使用している物ですので 参考にしてください。あくまで参考になればと記載しています。

お手持ちの道具があれば 似た色目を使用してください。



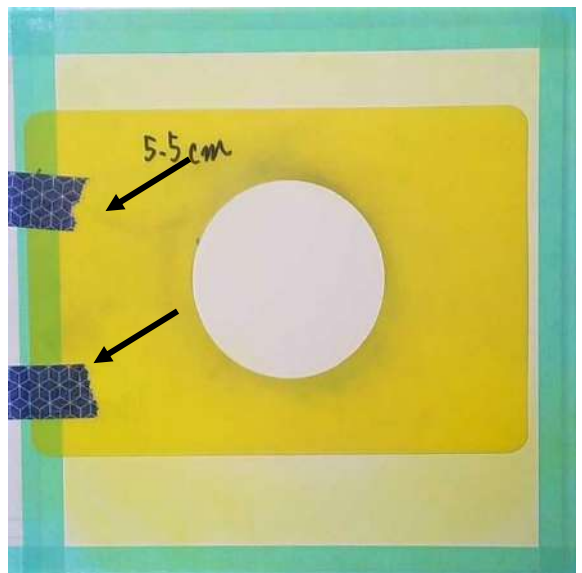
1、下地に白を塗る



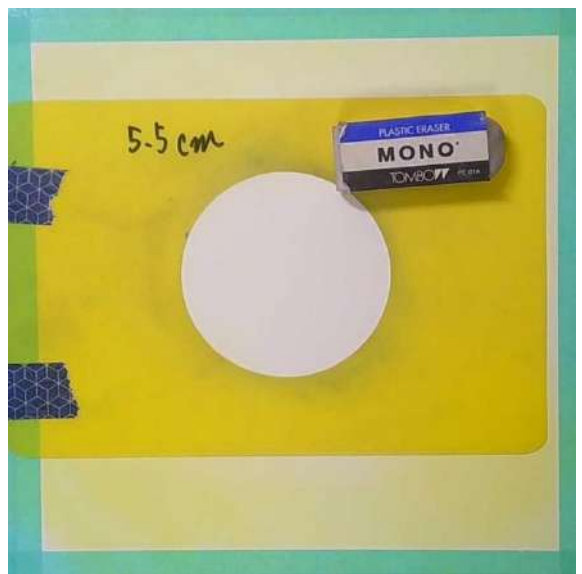
2 全体に薄く 41 番を塗る



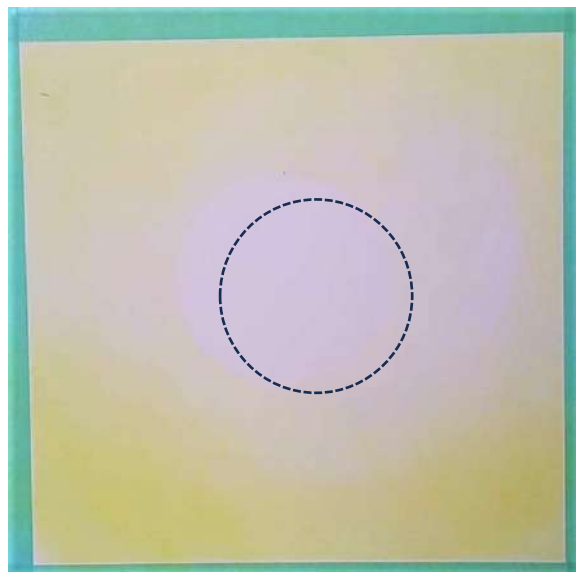
3、回りに黄色を塗る
* 中心は薄くする



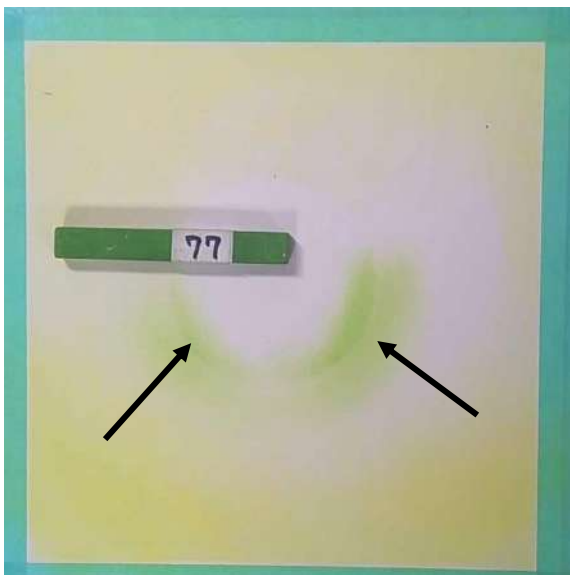
4、ステンシルを配置する 円は直径 5.5cm を使用
* 1 辺だけにマステを貼って開閉できるように固定する



5、内側を消しゴムで消す



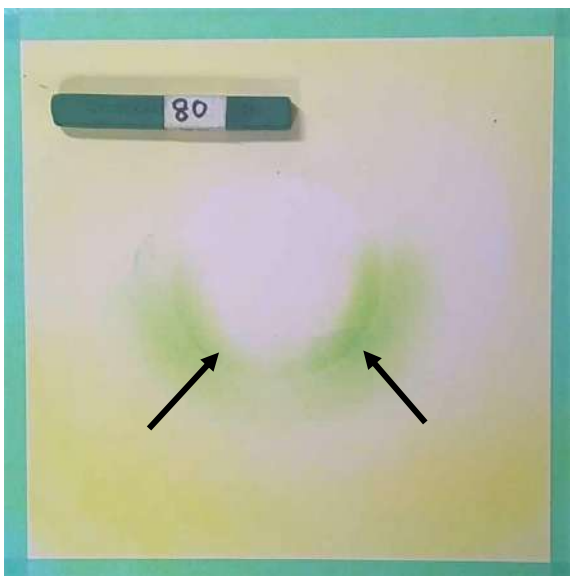
6、ステンシルを開く
* 画像では見えにくいですが円が消えています



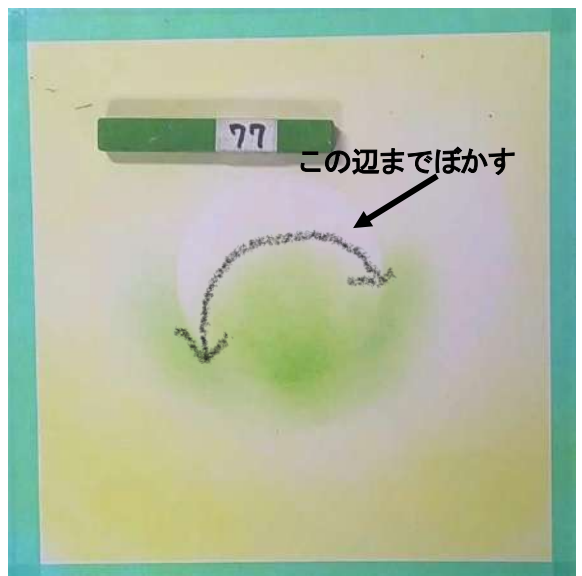
7、ガラス玉の下部分に色を塗る



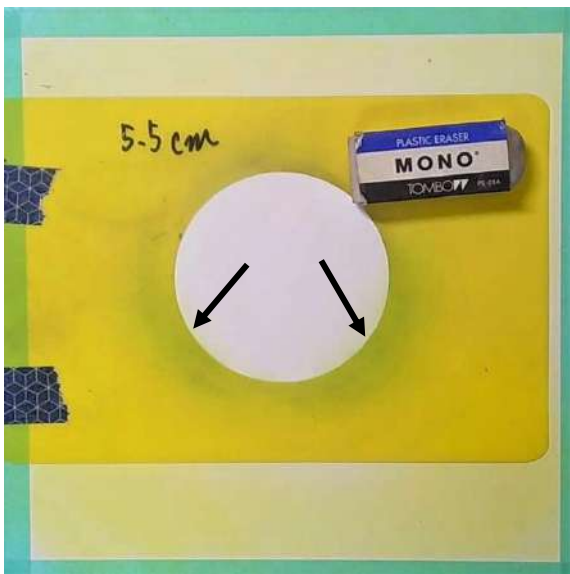
10、ステンシルを開く



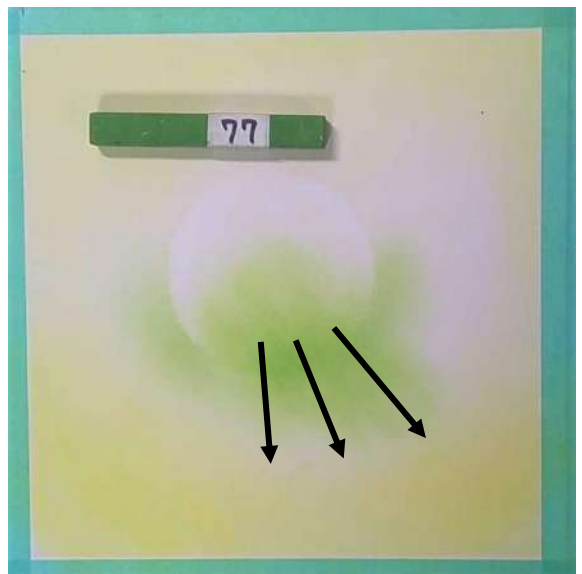
8、さらに8番を重ねて塗る



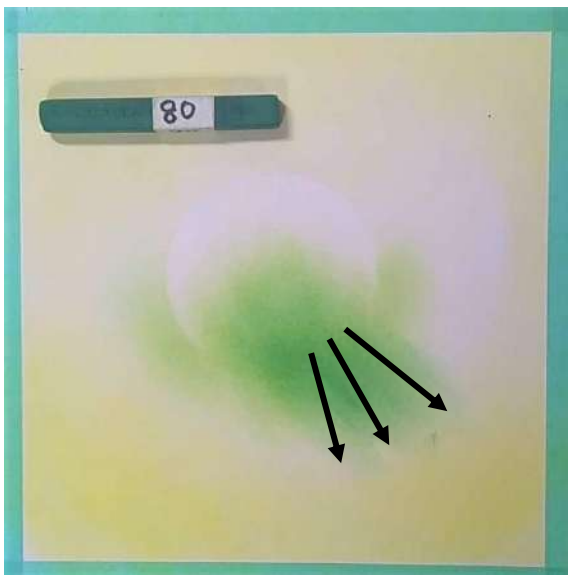
11、ガラス玉の底に色を塗る
上に向かってグラデーションをかけてぼかす



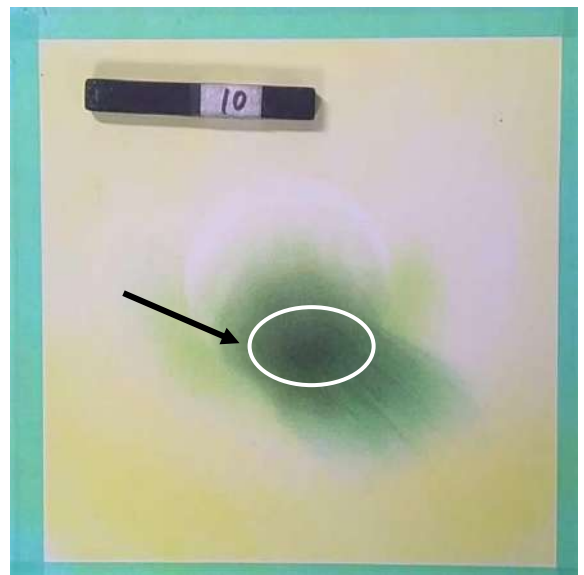
9、ステンシルを閉じる
→はみ出した部分を 消しゴムで消す



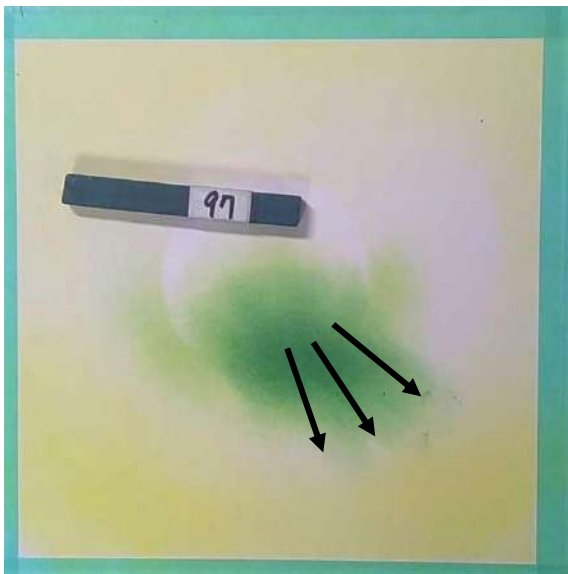
12、図のように下に向かって 放射状に伸ばす



13、同じ要領で 緑色を塗る



16、底の部分に黒を塗る *濃い目に塗っても OK
* 鈴蘭を消すので濃い方が奥行きが出ます



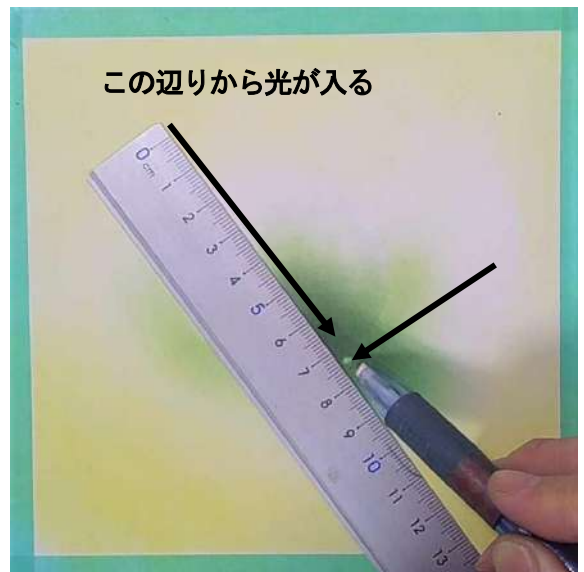
14、深緑を塗る→同じ要領で塗る



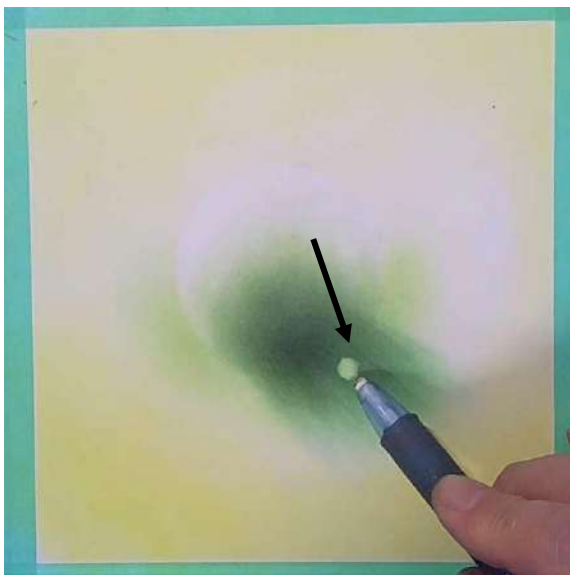
17、余分な粉は掃除する



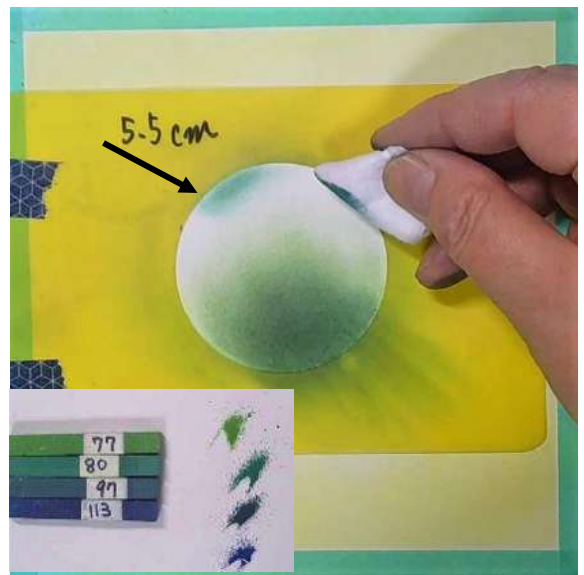
15、好みで紺色を塗る *青みが強くなる



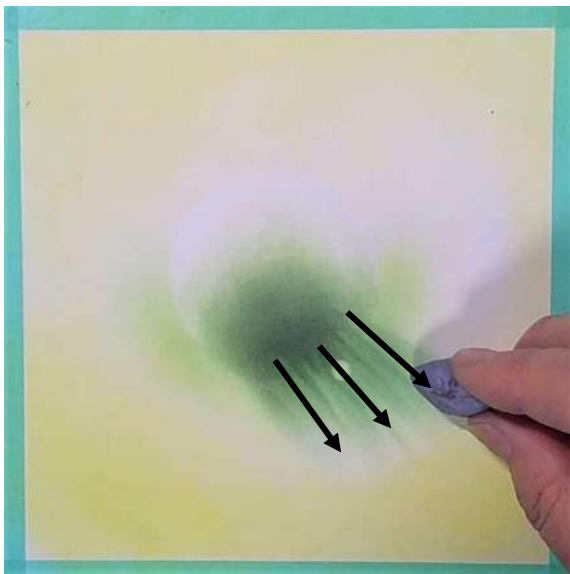
18、光の入り口から真っ直ぐの所（ガラス玉の外）に
光の出口を消す



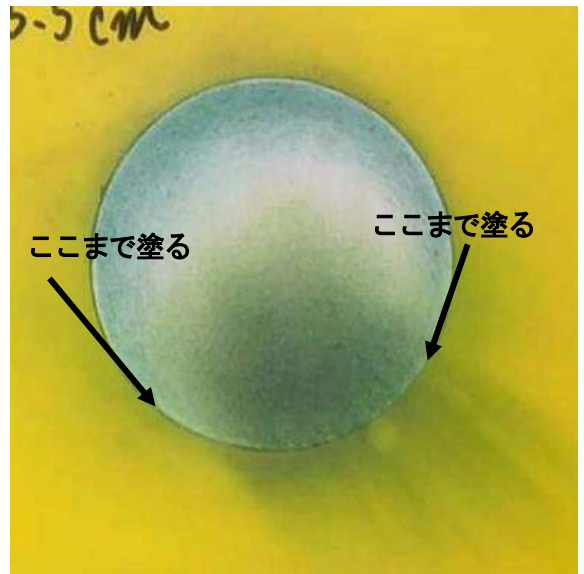
19、ペン消しゴムでしこの大きく消す(直径 5mm くらい)



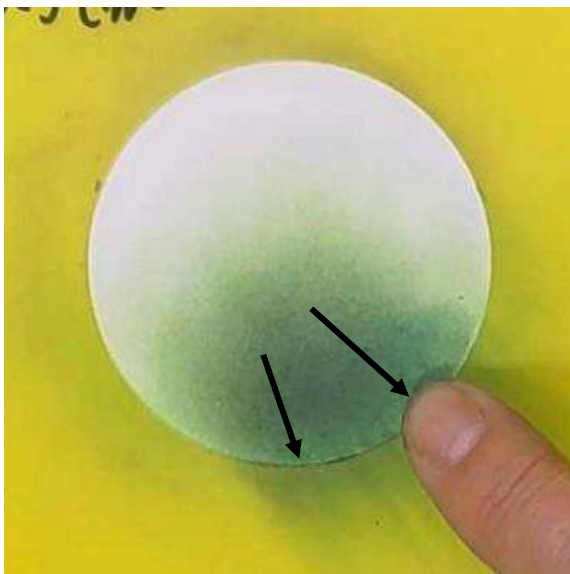
22、コットンを使って上の輪郭に色を塗る



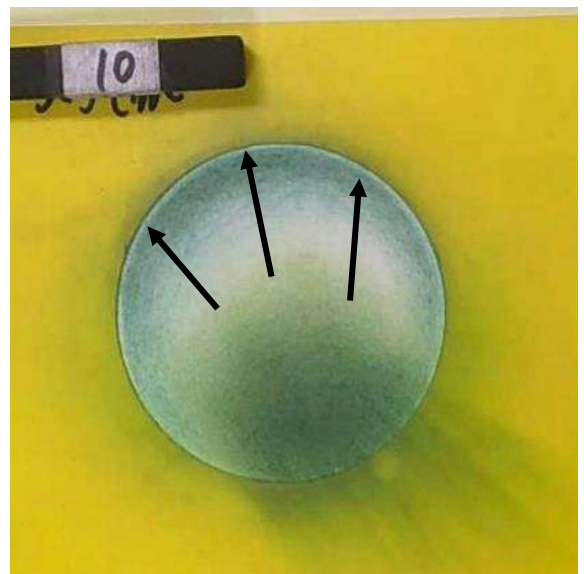
20、練り消しゴムで 放射状に光を消す



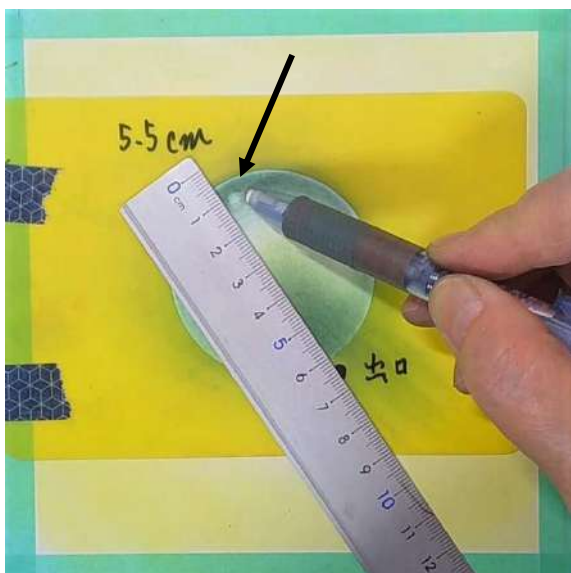
23、底に入れた影と繋がる様に塗る
* 色の濃さは好みです



21、ステンシルを閉じる→色を馴染ませる
* 20 で消した線を馴染ませる



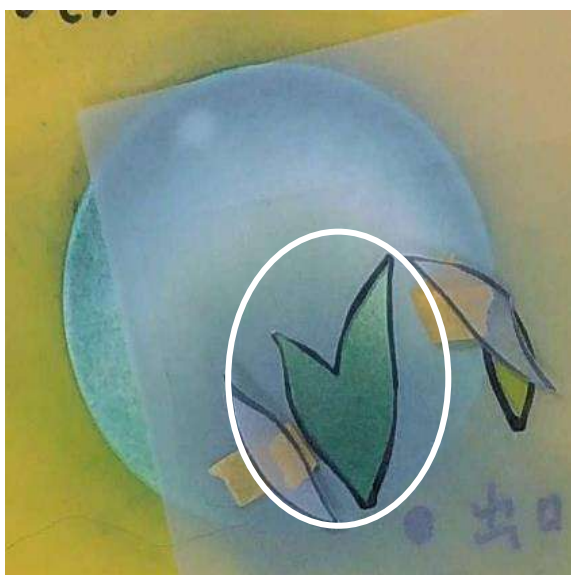
24、最後に 輪郭に 薄く黒を重ねて塗る



25、光の入り口を消す



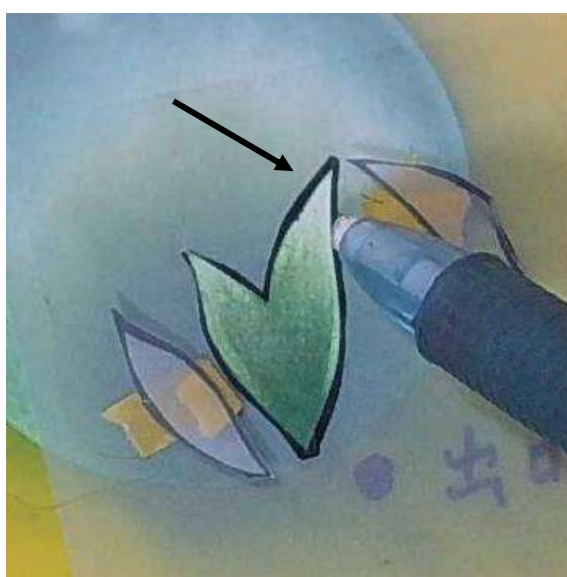
26、こんな感じ



27、小さい葉のステンシルを配置する



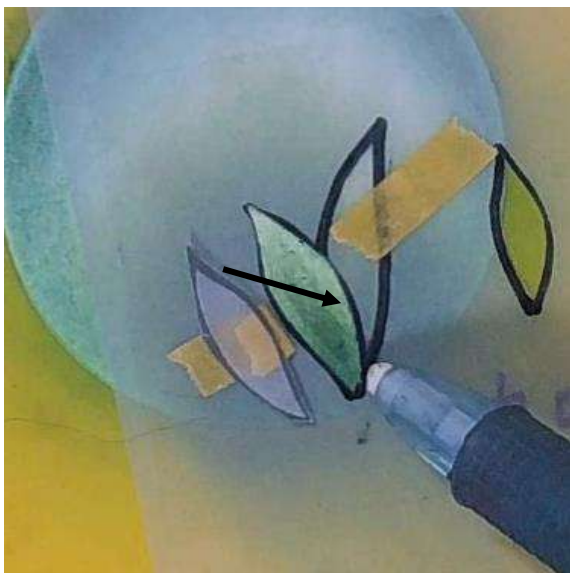
28、葉先から根元に向かって 練り消しゴムで消す



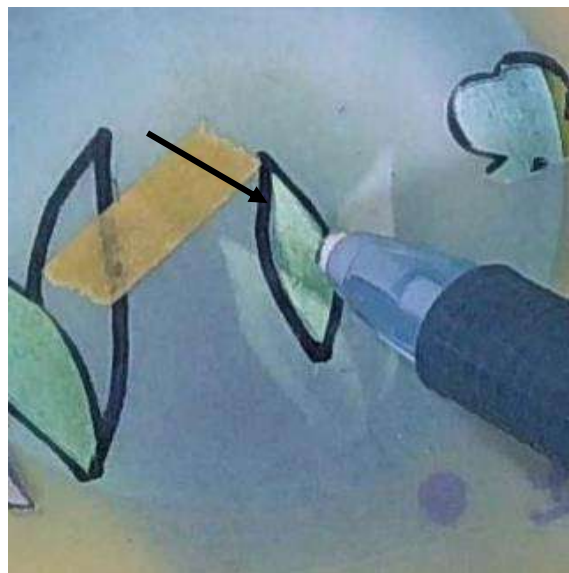
29、ペン消しゴムで葉先を消す



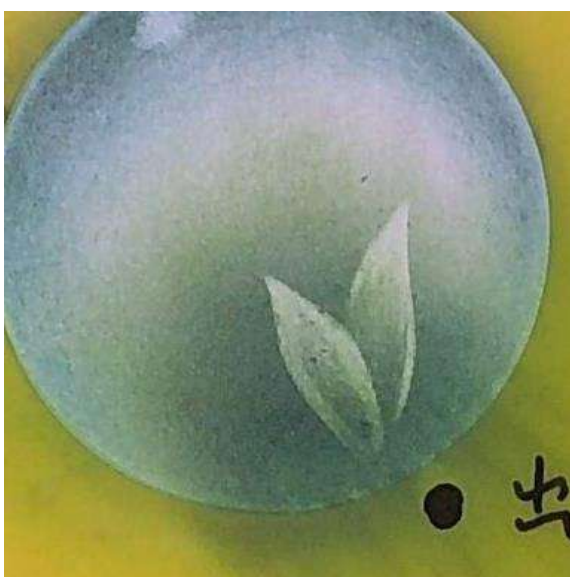
30、右側のステンシルを閉じる



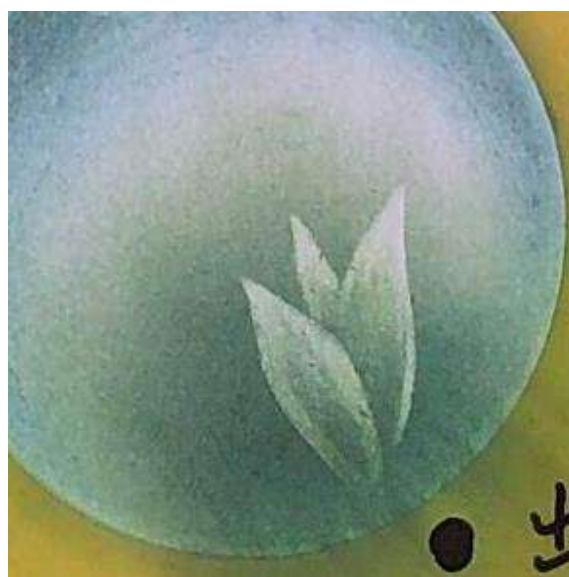
31、葉の境目を消す



34、ペン消しゴムで使って真ん中の葉を消す



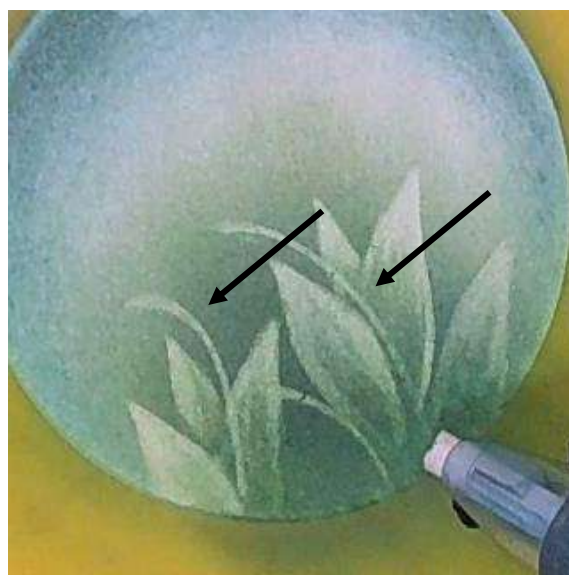
32、ステンシルを外す



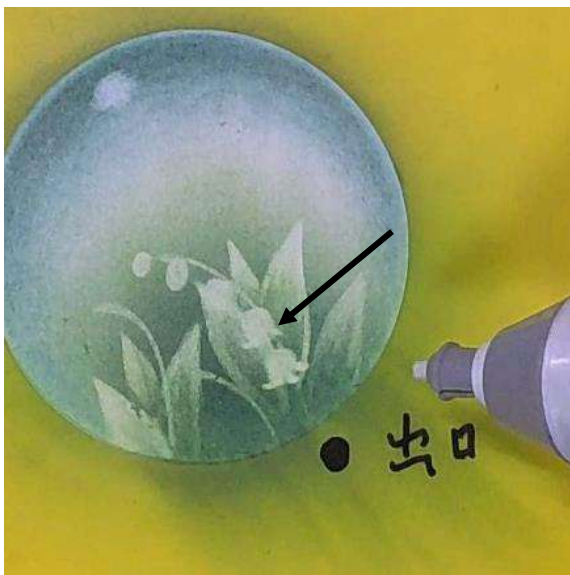
35、ステンシルを外す→こんな感じに仕上がる



33、小さな葉のステンシルを葉の間に配置する



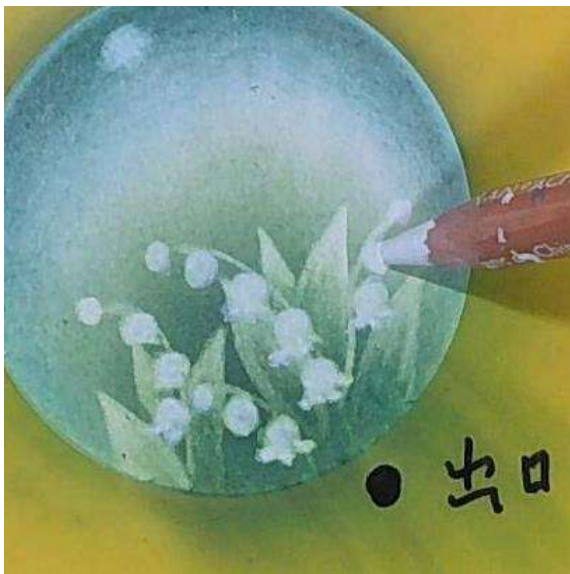
36、同じ要領で葉を消して 花の茎もペン消しゴムで消す



37、電動消しゴムで花を消す
* フリーハンドで消す→下になるほど大きく消す



40、右側も同じ要領で消す



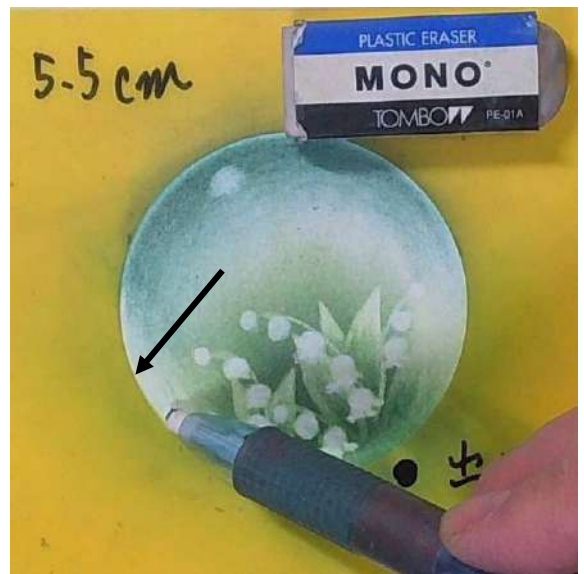
38、パステル色鉛筆（白）で消した花を塗りつぶす



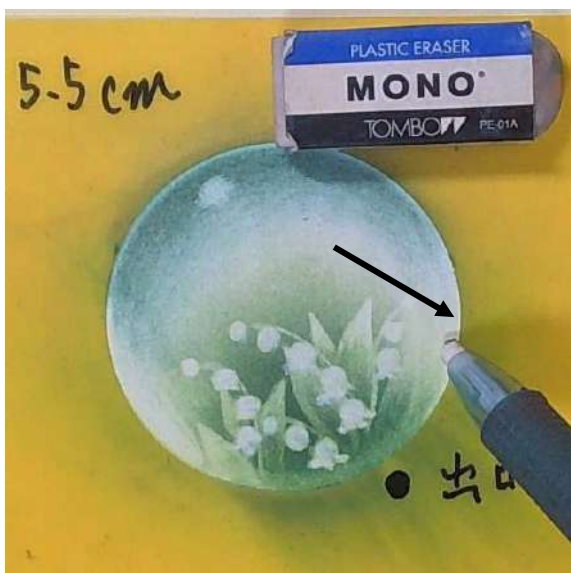
41、底を繋ぐように 練り消しゴムで 薄く消す



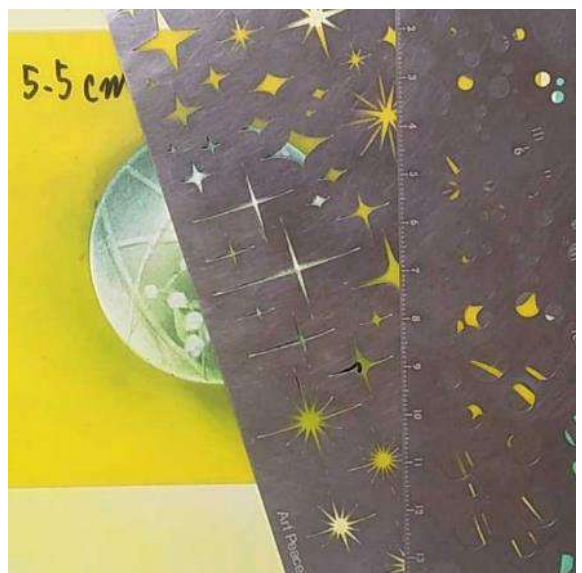
39、図のように ガラス玉に光を消す
* 真ん中を膨らませるような感じで消す



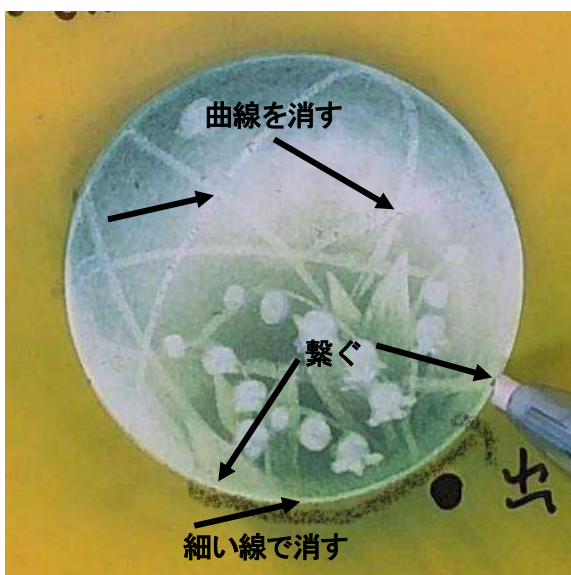
42、39で消した輪郭を 更にはっきりと消す
消しゴム・ペン消しゴムを使う



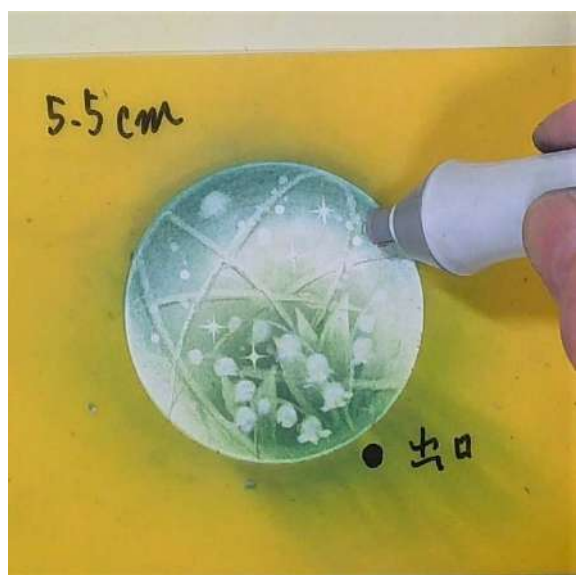
43、右側も同じように消す



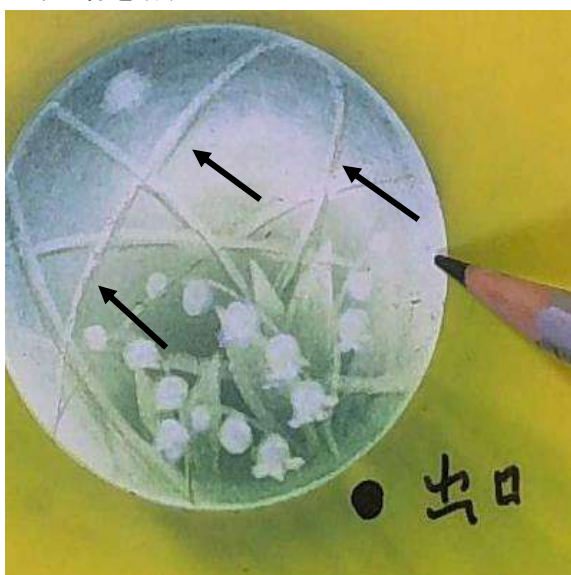
46、ステンシルを使って光を消す



44、ペン消しゴムで 底を細い線で消す
* 右と左の光を繋げる→ガラス玉の中に星の軌道のような線を消す



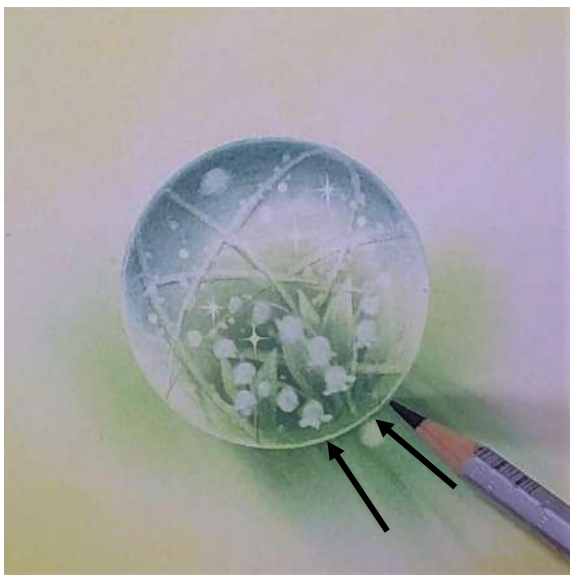
47、電動消しゴムで 小さな点々を消す



45、消した軌道の曲線に沿って影を描く
* 水彩色鉛筆（モスグリーン）を使用
* 色は自由です



48、ステンシルを外す→ガラス玉が描けました



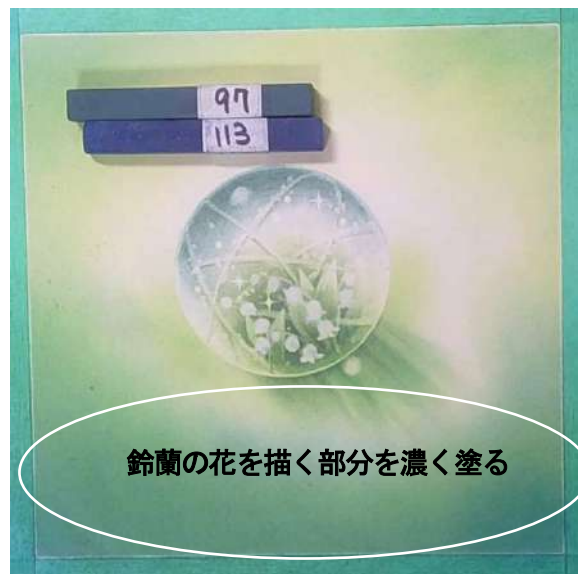
49、ガラス玉の底に影を描く * 水彩色鉛筆黒など
* 影が薄い場合



52、同じ要領で 80 番を重ねて塗る



50 背景を塗る
* 見本は 77・80・97・113・黒を使用



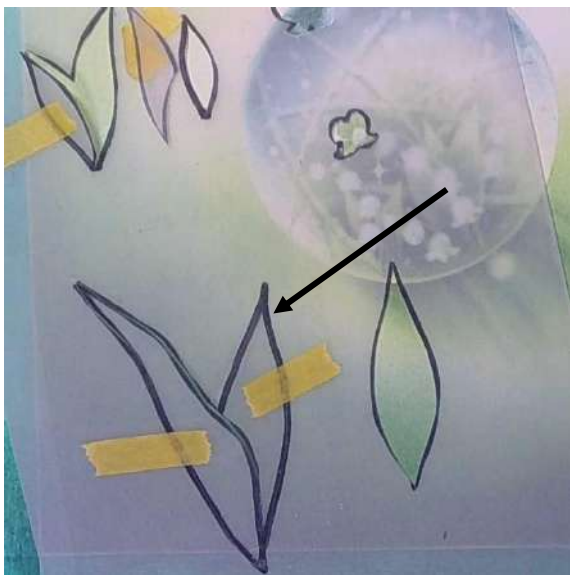
53、図のように 鈴蘭の花を描く部分に 97・113 番を塗る



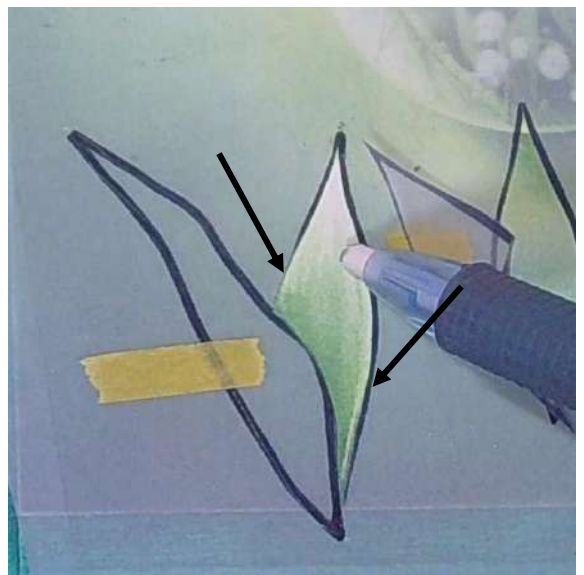
51、最初に 77 番を回りに塗る * 下を濃い目に塗る



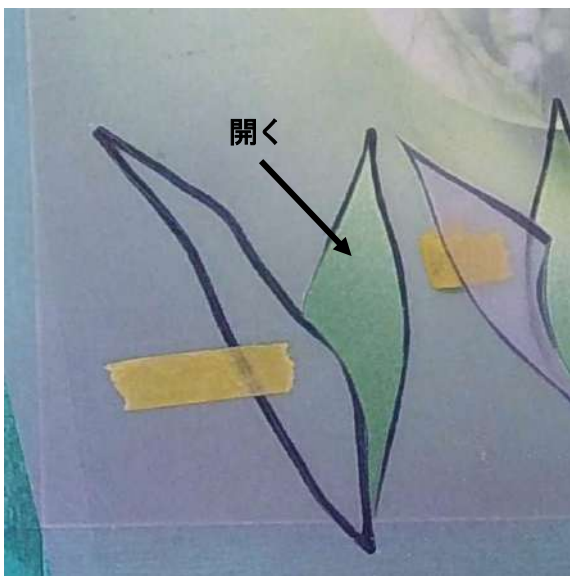
51、最後に黒を重ねて塗る



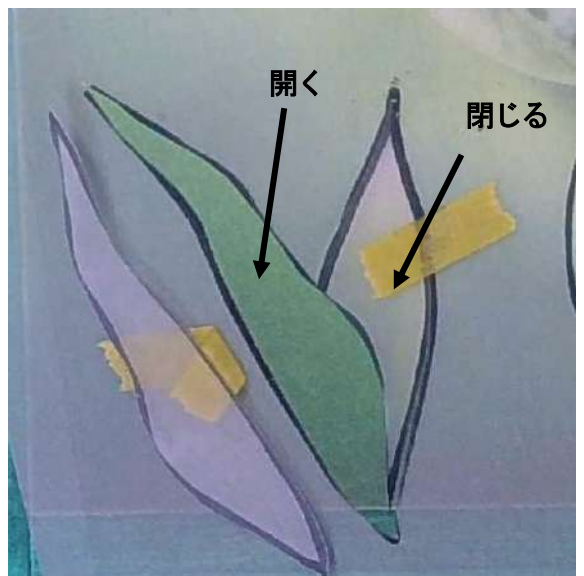
52、鈴蘭の葉のステンシルを配置する



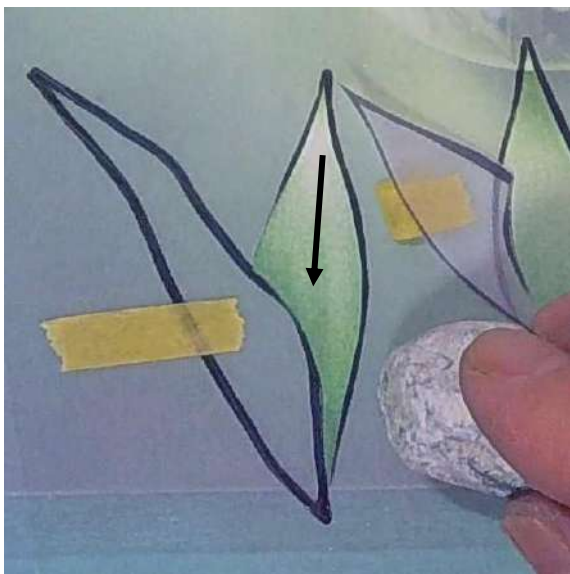
55、輪郭を消す



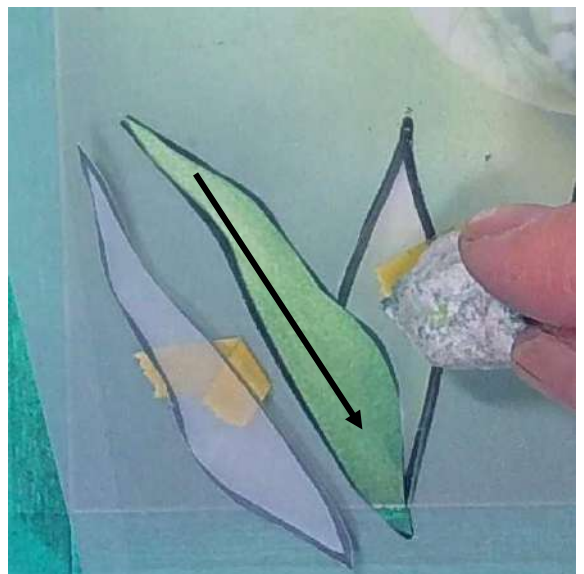
53、右側のステンシルを開く



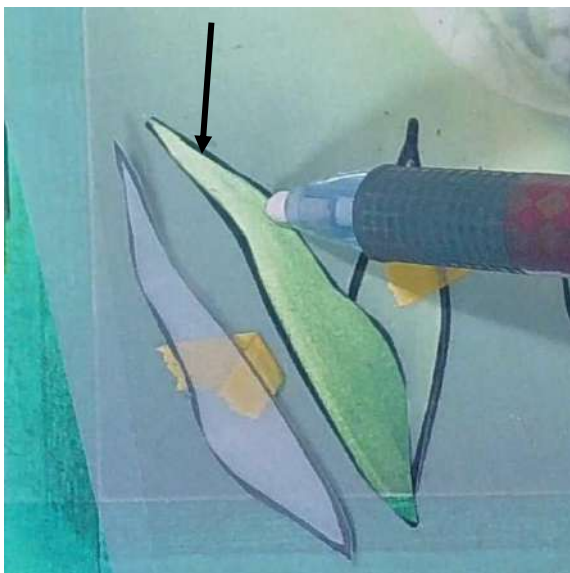
56、右のステンシルを閉じて左のステンシルを開く



54、葉先から根元に向かって 練り消しゴムで消す



57、練り消しゴムで葉先から根元に向かって消す



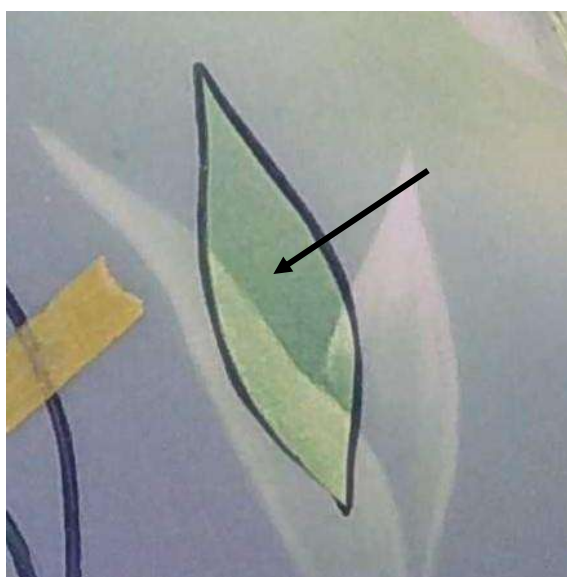
58、ペン消しゴムで葉先の輪郭を消す



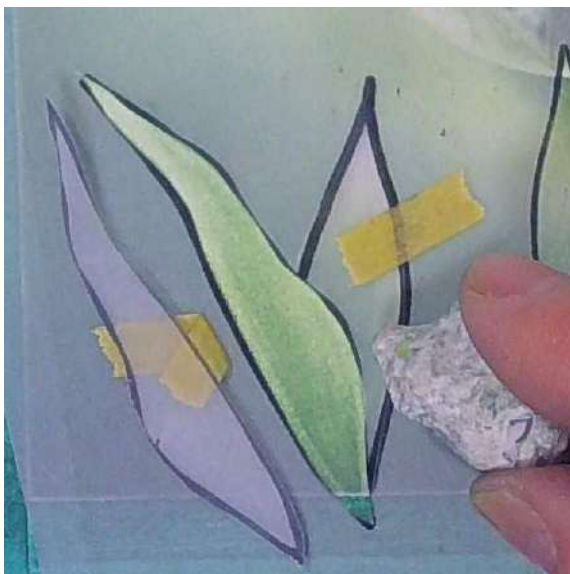
61、ステンシルを外す



59、葉の境目を消す



62、葉の真ん中にステンシルを合わせる



60、練り消しゴムで ぼかす



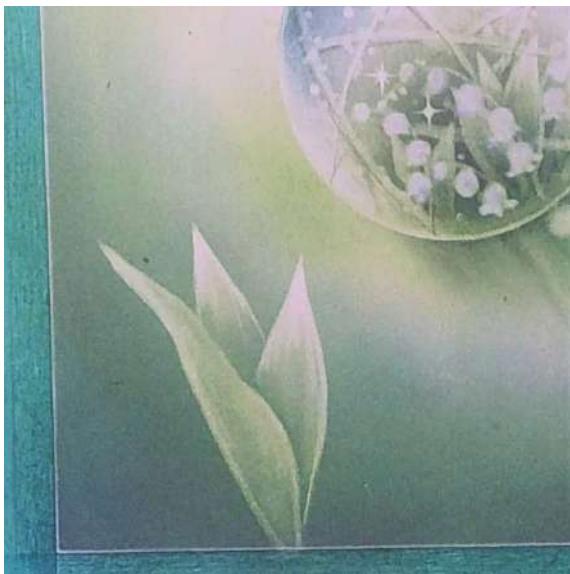
63、練り消しゴムで葉先を消す



64、輪郭を消す



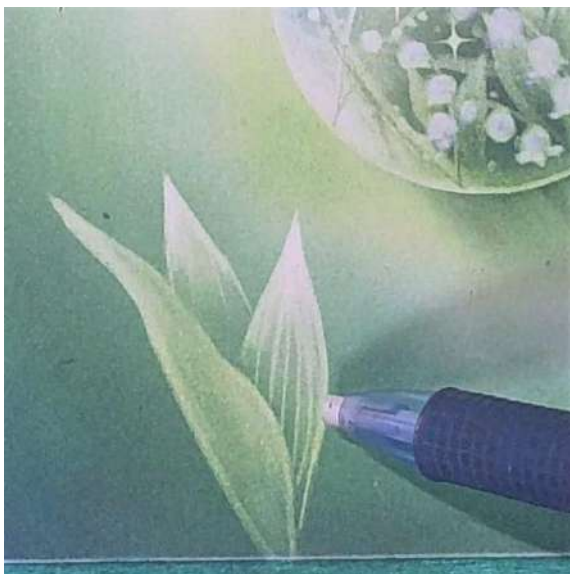
67、手前に何枚か葉を描く



65、ステンシルを外す→こんな感じに葉が描ける



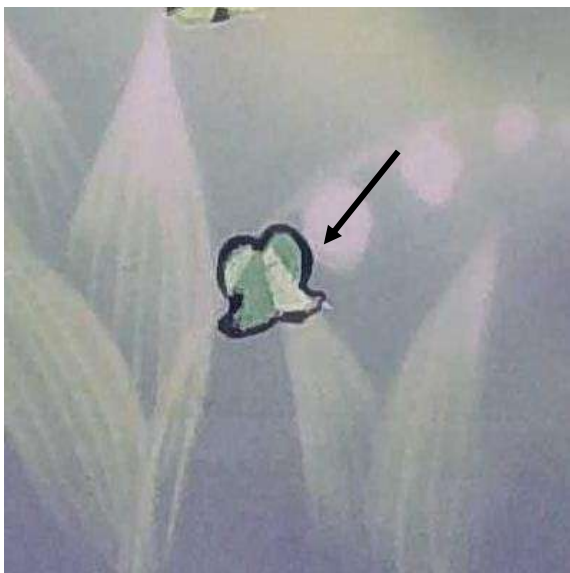
68、葉の間の所々に濃い色を塗る



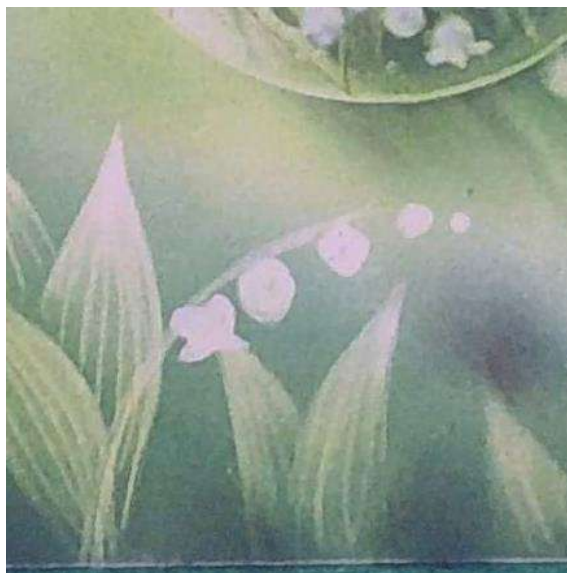
66、図のように 縦に葉脈を消す



69、ペン消しゴムで花の茎を消す
電動消しゴムで蕾を消す



70、花のステンシルを配置する



73、ステンシルを外す→余分な粉は掃除する



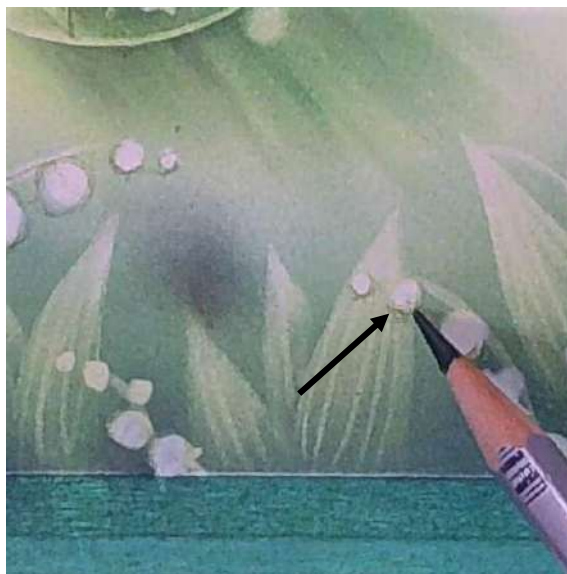
71、消しゴムで消す



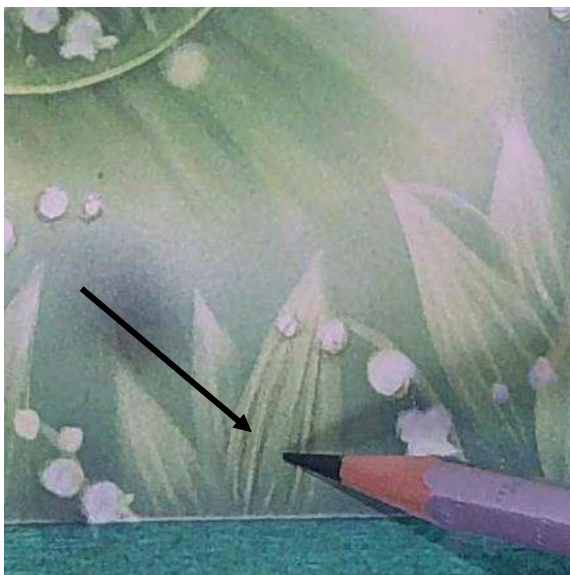
74、蕾はパステル色鉛筆で塗りつぶす
*花は全て 電動消しゴムで消して描いても OK



72、白を塗る



75、水彩色鉛筆（深緑）で花の下に影を描く



76、葉脈の横にも影を描く



79、消し忘れがないか確認→フィキサチーフスプレーで定着



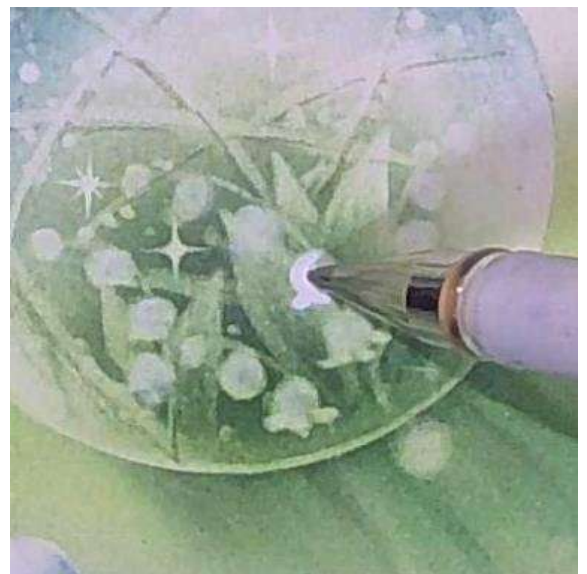
77、こんな感じに仕上がります



80、白ペンで仕上げる



78、背景は自由にデコレーションする
光・煌めき・3Dボール・雫・シャボン玉など
*別紙参照



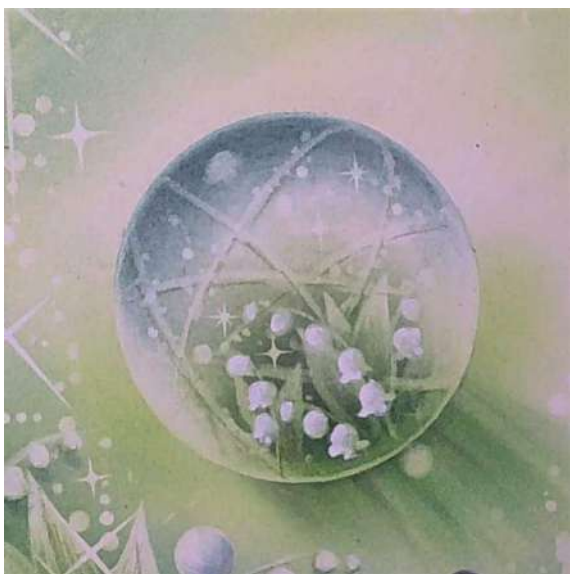
81、花の縁にインクを出す



82、内側を綿棒で馴染ませる



85、大きな鈴蘭の花も 同じ要領で仕上げる



83、蕾も同じように白を塗る



86、大きな花は 輪郭を描くだけでも OK



84、曲線の回りに白い点々を描く



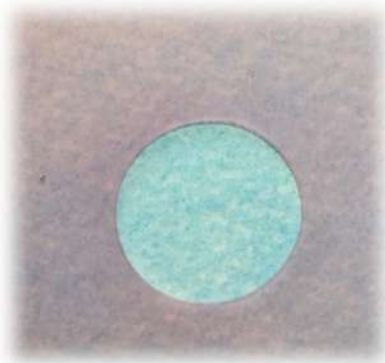
87、3D ボール 雫に照りを描く



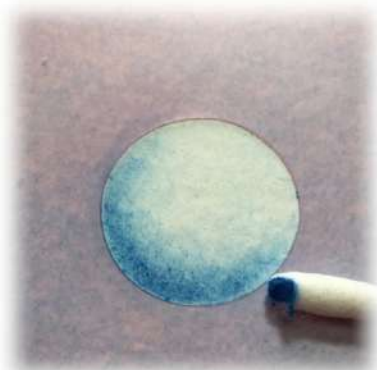
88、小さな 点々を描く
フィキサチーフスプレーで定着させたら仕上がりで
す

完成です

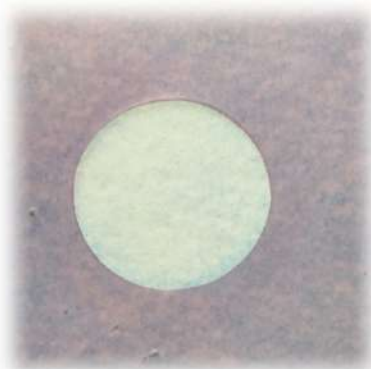




①丸のステンシルを置く。



⑤細めの綿棒を使って端に色を重ねる



②消しゴムで中をしっかりと消す。



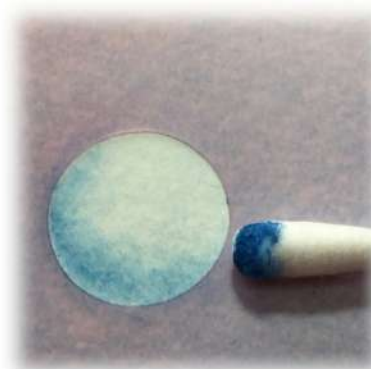
⑥ステンシルを外す
余分な粉を払う。



③好みの色を削る
綿棒に馴染ませる
綿棒の表面に粉が
残らなくなるまで
しっかりと馴染ま
せる。

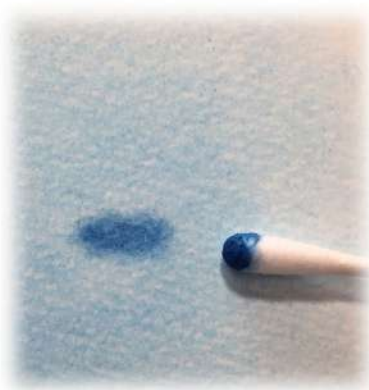


⑦③の綿棒を使っ
て 雫の下に影を
入れると球体が浮
き出す。

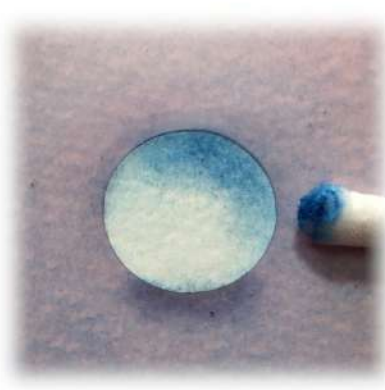


④影になる部分に
色を塗る
中心に向けて自然
なグラデーション
をかける

しずく 2

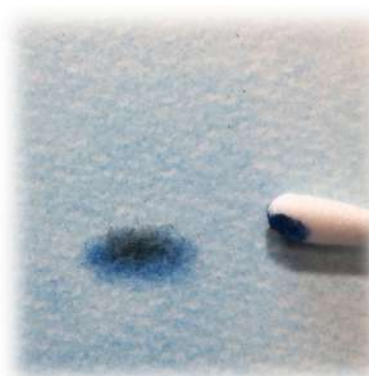


①しずくを描く部分に先に影を入れておく

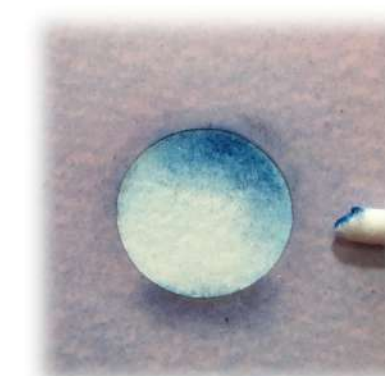


⑤丸の上部に綿棒で色を入れる

綿棒の処理は「しずく1」の③を参考にしてください

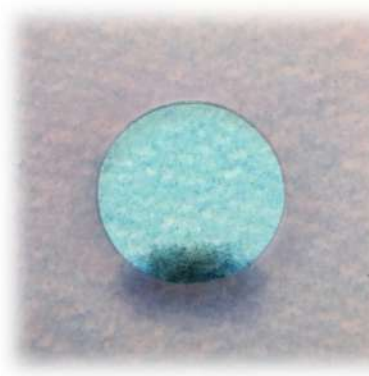


②①で入れた影に濃い色を重ねる(上半分くらいの部分)

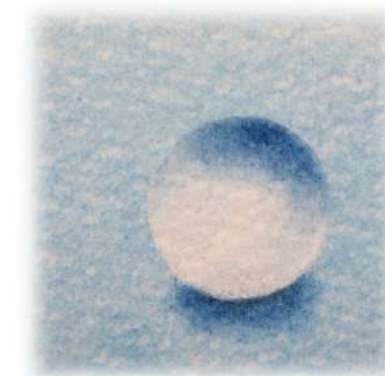


⑥細い綿棒を使って更に色を重ねる

端を濃くする



③②の影が半分くらい隠れる所に丸のステンシルを置く

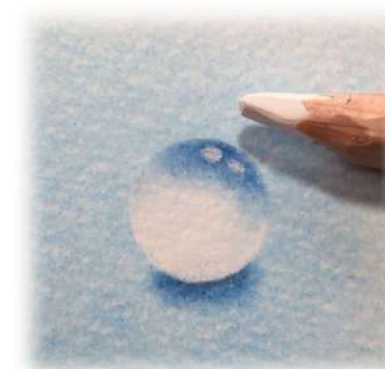


⑦ステンシルを外す

余分な粉をはらう



④消しゴムで中をしっかりと消す



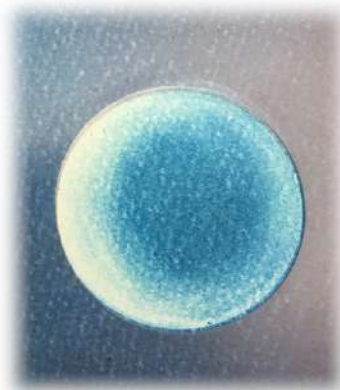
⑧パステル色鉛筆白を使って照りを描き入れる。

白のパステルの角を使ってもいい。

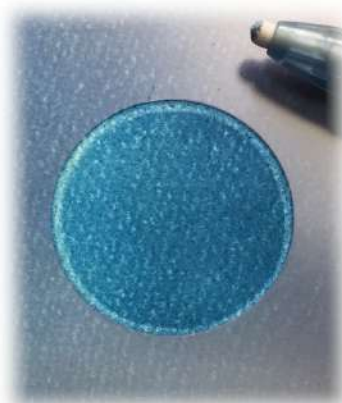
シャボン玉



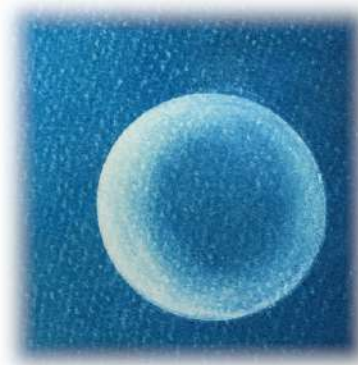
①ステンシルを置く



⑤④でしっかり消した円の際を消しゴムを使ってさらに消す

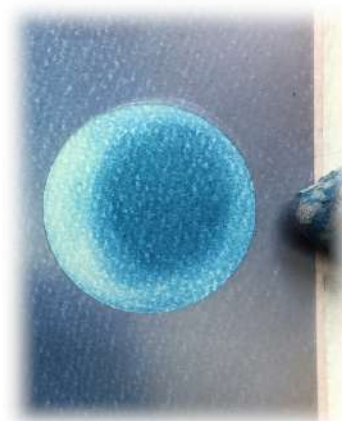


②ペン消しゴムで一周線を消す



⑥ステンシルをはすす消しゴムのカスを払う

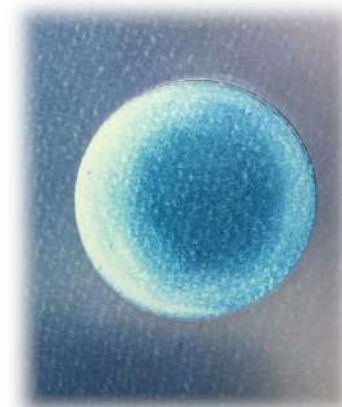
※もし上手く消えていない時は もう一度ステンシルを置いて同じ工程を繰り返す



③練り消しゴムで全体を薄く消す

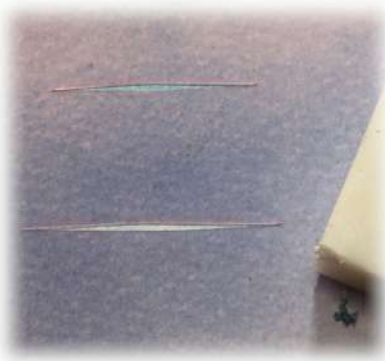
光が当たる方を少し幅広く消す

※際が一番しっかりと消えるように



④綺麗なグラデーションがかかるようにさらに練り消しゴムで色を調整する

煌めき



①煌めきのステンシルを置く。
消しゴムでしっかりと消す。
消しゴムをカットして 角っこ使って消すようにすると ハッキリと消すことができます



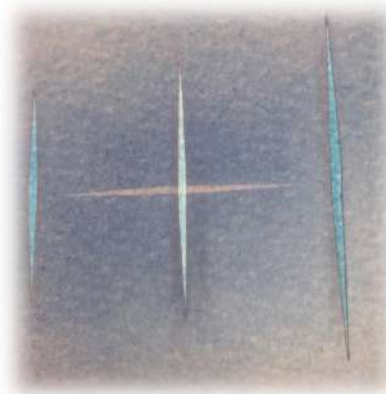
⑤煌めきが出来上がります。



②ステンシルをはずす。



⑥重なった中心に字消し板の丸を置きしっかりと消す



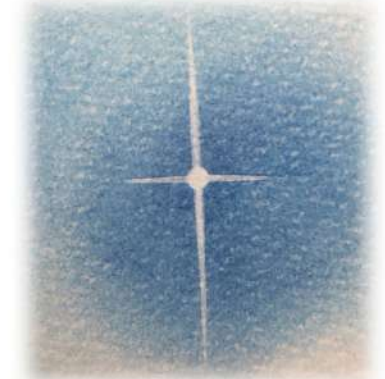
③②で消した線に直角になるようにステンシルを重ねる。
しっかりと消す。



⑦中心に核のある煌めきが出来ます



④次に斜めにステンシルを置きしっかりと消す。



⑧長さの違うステンシルを使うと縦長の煌めきが描けます。